

Gente em Ação

Agrupamento de Escolas de Vila Velha de Ródão



Págs. 16 a 19

A Barca do Inferno recriada



Pág. 6

Concurso de ideias da CIMBB



Pág. 28

Sarau desportivo

APOIOS:

reconquista

biotek

THE NAVIGATOR
COMPANY

VILA VELHA
DE RÓDÃO
Siga o Nosso Conselho!



Atividades

CONFERÊNCIA

Os desafios da empregabilidade no mundo atual

Prof. Luís Costa

No passado dia 17 de abril, realizou-se no Agrupamento de Escolas de Vila Velha de Ródão, uma conferência com o propósito de esclarecer os alunos sobre diferentes possibilidades de escolhas, terminado o ensino básico e tomada de decisões mais informadas sobre as suas escolhas de carreira futura.

O momento contou com a presença do Sr. Presidente da Câmara de Vila Velha de Ródão que, após dar as boas-vindas aos presentes, realçou a preocupação da escola em dar instrumentos aos alunos para fazerem as suas escolhas através de sessões de esclarecimento. Referiu ainda que os alunos têm à sua disposição mais recursos, qualidade de vida e oportunidades do que as gerações anteriores, mas, por outro lado, o mundo em que vivem é muito mais exigente, o que implica um esforço muito maior e uma aposta séria na formação, ao longo da vida.

Quanto aos oradores, deixaram inúmeras mensagens.

Nuno Leão, cofundador e Diretor Artístico da “Terceira Pessoa” em Castelo Branco apresentou esta estrutura onde têm realizado projetos de criação em teatro, serviço educativo, desenvolvimento de públicos e programação. Centrou a sua apresentação no papel das artes na educação e no futuro. Começou por elencar as competências que considera essenciais para o futuro: criatividade, comunicação e pensamento crítico. Destacou a necessidade de participar, pensar e imaginar, assim como a importância da partilha das nossas ideias com os outros, para que essas possam ser construídas e trabalhadas em conjunto. Por outro lado, referiu a valorização do tempo que permite a descoberta e a relação com os outros. É o tempo que permite arriscar, questionar e criar! É a partir da tentativa e da questionação que se chega à criação. Daí a importância de estarmos, constantemente, a observar e questionar o que nos



rodeia e acreditarmos, sempre, que as nossas ideias e pensamentos podem ter valor.

Ricardo Araújo, *chief community officer* da Academia do Código em Proença a Nova, iniciou a sua comunicação dizendo “Eu também ainda não descobri o que quero fazer quando for grande”, como forma de realçar o facto de, hoje em dia, ser impossível escolher uma só profissão. Assim, não será preocupante os jovens escolherem uma área de estudos e perceberem, posteriormente, que não gostam da mesma e reorientar as suas escolhas. Esse tempo não será perdido porque estará revestido de aprendizagens que podem ser úteis. Esse aparente “passo atrás” só será preocupante se for passado para andar na “balda”. De seguida, referiu algumas competências que considera essenciais para os próximos dez anos: a aprendizagem do inglês, pois, cada vez mais, em qualquer profissão necessitamos de conversar com pessoas de outras nacionalidades, sendo o Inglês a língua de contacto, por excelência; por outro lado, a programação, por exemplo, muitas peças que eram fabricadas por marceneiros ou carpinteiros, são hoje produzidas por máquinas de corte

ou impressoras 3D, mas são necessários conceitos (pelo menos básicos) de programação para trabalhar com estas máquinas. Apesar dos avanços tecnológicos, teremos de desenvolver, sempre, competências que nos permitam superar as máquinas. A principal será o trabalho em equipa. A máquina só faz aquilo para que está programada, não realiza tarefas para as quais não foi preparada. Daí ser muito importante realizar tarefas onde o espírito de equipa é predominante, como por exemplo, no desporto. Se trabalharmos em equipa, poderemos acreditar que tudo é possível. Há 10 anos, alguém acreditava que era possível criar uma equipa de programadores em Proença-a-Nova? Hoje são cerca de 140, com uma média de idades de 26 anos, num concelho com uma média de idade de 69 anos. No distrito de Castelo Branco, há hoje mais de 2500 programadores. Tal, só é possível, graças ao trabalho de equipa e a crença nas nossas capacidades. Outra vertente importante é a do pensamento independente e crítico. Nesse aspeto, realçou o papel das artes que podem desempenhar um papel importantíssimo, como foi referido por Ricardo Araújo. A mensagem final que deixou, é a de

que temos de cuidar dos outros. O trabalho em equipa só funciona se soubermos viver em comunidade.

Roberto Monteiro, do Gabinete de Comunicação e Imagem do Instituto Politécnico de Castelo Branco, veio desafiar os alunos do Agrupamento a “atreverem-se a continuar a estudar”, apresentando de uma forma breve as escolas que constituem o IPCB e realçando que os jovens podem ter um futuro melhor, se tirarem um curso superior. Destacou os inúmeros apoios que existem para a frequência do ensino superior, as centenas de cursos que existem apenas na zona centro do país e as três formas que existem de acesso ao mesmo, quer através da conclusão de um curso científico-humanístico do ensino secundário, quer de um curso profissional. Solicitou aos nossos alunos que, independentemente do local onde desejam estudar, se informem de todas as opções e oportunidades ao seu dispor e referiu a disponibilidade do IPCB para prestar os esclarecimentos necessários.

A manhã terminou com uma breve apresentação do curso de Restaurante/Bar do Agrupamento de Escolas de Proença-a-Nova, pelo Professor Jorge Santos que, acompanhado de alunos desse curso, ofereceram aos participantes um *coffee break* servido no intervalo das sessões.

Foi uma manhã de partilhas e informações importantes para apoio às decisões dos alunos. O Agrupamento proporcionou outros momentos idênticos com outros temas que mostraram diferentes caminhos possíveis neste mundo em mudança constante e para o qual é fundamental desenvolver competências diversas e procurar, dentro de nós, capacidades por vezes adormecidas e com as quais podemos ser cidadãos com contributos muito válidos para a nossa vida, para a nossa comunidade e para este “mundo global” onde a distância se quebra através de um *click!!*

Editorial | Notícias

Editorial

A toda a Comunidade Educativa,
Chegamos ao momento tão aguardado no nosso calendário: o encerramento deste ano letivo.

Expresso um reconhecimento especial aos alunos que trabalharam para perseguir os seus sonhos e que desenvolveram competências essenciais para a preparação do seu futuro.

Desejo a todos um merecido descanso e um verão repleto de alegria e momentos especiais. Que este período de férias seja revigorante e que voltem, no próximo ano letivo, com renovada energia para novas aventuras e novas descobertas.

Expresso também o meu reconhecimento ...

... aos professores, cujo compromisso foi evidente em cada atividade e em cada momento de apoio aos alunos;

... aos técnicos especializados pela dedicação e o compromisso que demonstram, todos os dias;

... às assistentes técnicas que, com paciência e organização estão sempre prontas a ajudar e a solucionar todas as questões do dia a dia;

... às educadoras de infância que acolhem as nossas crianças, transformando os seus dias com novas aprendizagens e, principalmente, em momentos de afeto;

... aos assistentes operacionais pelo trabalho, muitas vezes nos bastidores, mas fundamental

para garantir um ambiente seguro, organizado e acolhedor;

... aos parceiros que nos apoiam ao longo do ano, cujos contributos, sejam eles materiais, financeiros ou de conhecimento, enriquecem a nossa escola e ampliam as oportunidades para nossos alunos.

No encerramento deste ano letivo, é importante reconhecer que a conquista das nossas crianças e dos nossos alunos não seria possível sem a colaboração de todos os envolvidos.

Votos de boas férias e bom descanso.

Com estima,

Isabel Ribeiro

Dia da Criança

Prof.ª Paula Alves

O dia 1 de junho foi um feliz dia da(s) criança(s), as pequenas e as grandes, as que se conseguem manter vivas através da idade!

Todos os alunos, os mais pequenos e os maiores, puderam participar em diversas atividades: dança *Tik Tok*, jogos diversos, atividades com experiências científicas, pintura de um mural e ainda um jogo de futebol entre pais/ encarregados de educação e professores.

Foram momentos de muito entusiasmo e diversão. Foi um dia extenuante e muito cansativo, mas tudo correu o melhor possível!!! Alguns momentos correram melhor do que outros e outros correram muitíssimo bem!

Muitos foram os que, de uma forma ou de outra, contribuíram para que tudo fosse mágico para as nossas crianças e jovens, pois de cada um de vós dependeu essa magia!

Foi do trabalho de todos os envolvidos que tudo resultou bem! Só a participação, a colaboração e o envolvimento de todos permitiram trazer a este dia o brilho merecido.

A jornada foi longa, mas ficou a satisfação de um “dever cumprido”, ilustrado pelos sorrisos recebidos!



Notícias | Atividades

VISITA DE ESTUDO

Roteiro de uma viagem ao mundo das artes e das palavras

Ana Faustino e Matilde Fernandes (9.º A); Lara Torres e Matilde Ribeiro (9.º B)

No passado dia 14 de março, as turmas do 9.º ano visitaram a grande capital de Portugal.

O plano de atividades foi o seguinte: assistir à representação da peça de teatro “Auto da Barca do Inferno”, de Gil Vicente, no Castelo de S. Jorge, pelo grupo Teatro do Bairro e, em seguida, fazer uma visita à exposição “Viagem ao Modernismo”, no Museu de Arte Moderna e Contemporânea do Centro Cultural de Belém.

À chegada a Lisboa, seguimos em direção ao Castelo de S. Jorge onde pudemos apreciar a incrível vista oferecida aos nossos olhos, o imenso casario que se estende desde as colinas até ao Tejo. A nossa monitora, a Inês, contou-nos uma breve história do Castelo de S. Jorge e, em seguida, encaminhou-nos para o local onde iríamos assistir



à interpretação do “Auto da Barca do Inferno”, o que foi a melhor maneira de nos entreter e animar. Gostamos muito da experiência e recomendamos-a, porque os atores foram fantásticos!

Quando chegamos ao museu, fomos muito bem recebidos pelo monitor Jorge, que nos guiou pelo espaço, apresentando detalhadamente algumas obras selecionadas pelas suas características modernistas. Fizemos várias atividades “super” divertidas, educativas e interativas durante o percurso. Uma experiência memorável e muito educativa!

Agradecemos a todos os envolvidos pela dedicação prestada, a todos os professores que nos acompanharam, por terem nos dado um voto de confiança o que, para nós, foi muito importante.

Obrigada!

FASE ESCOLAR

Concurso Nacional de Leitura

Prof.ª Luísa Filipe

No âmbito do Plano Nacional de Leitura e sob a responsabilidade dos professores do PNL, de Português e da Biblioteca Escolar, realizou-se, no passado dia 1 de março, na Biblioteca Escolar, a primeira fase do Concurso Nacional de Leitura para os alunos do 1.º, 2.º e 3.º Ciclos.

Esta iniciativa, promotora do gosto pela leitura, destinava-se a todos os alunos do 3.º e 4.º anos do 1.º Ciclo e a todos os alunos do 2.º e 3.º Ciclos que estivessem interessados em participar. No presente ano letivo esta ação envolveu 30 alunos do 1.º Ciclo, 22 participantes das turmas do 2.º Ciclo e 12 participantes do 3.º Ciclo.

À semelhança do que ocorreu no ano anterior, também, no presente ano letivo, foram apurados os qua-

tro alunos melhor classificados nesta prova.

No 1.º Ciclo, os alunos apurados

foram o Rafael Llorente, o Rafael Martins e a Matilde Oliveira, do 4.º ano, e a Matilde Cruz, do 3.ºE.



Quando aos alunos do 2.º Ciclo, foram apuradas a Camila Almeida, a Bárbara Louro e a Júlia Silveira do 6.ºA e o Samuel Ratinho, do 5.ºA.

No caso do 3.º Ciclo, foram apuradas as alunas Lara Tavares (8.ºA), Ana Faustino (9.ºA), Eva Tavares (7.ºB) e Kelly Lopes (7.ºA).

Estes alunos representaram a nossa escola na Fase Intermunicipal do Concurso Nacional de Leitura que teve lugar no dia 20 de abril, na Biblioteca Municipal de Idanha-a-Nova.

Queremos salientar o empenho de todos os que participaram nesta atividade que tinha como principal objetivo motivar os alunos para a leitura integral de obras adequadas ao seu nível etário.

Cerimónia de entrega dos Prémios de Mérito

José Barateiro e Tiago Magro (7.º A)

No dia 29 de março de 2023, realizou-se a 12ª cerimónia de entrega dos Prémios de Mérito Académico (Mérito e Excelência), referente ao ano letivo de 2021/2022, no polivalente do Agrupamento de Escolas de Vila Velha de Ródão.

No nosso ano de escolaridade (6ºano), os vencedores do prémio foram: Daniela Cristóvão, Matilde Marques, Diogo Gonçalves, José Barateiro e Tiago Magro.

Nós achamos que a cerimónia de entrega dos Prémios de Mérito foi um momento agradável e motivador.

Agradável, porque sentimos reconhecimento pelo nosso esforço ao longo do ano letivo e motivador, porque dá-nos coragem para que, neste ano e nos próximos, tenhamos empenho, dedicação e esforço para alcançar os objetivos traçados no início de cada ano letivo.

Para concluir, queremos agradecer aos nossos professores que sempre nos apoiaram nos bons e nos maus momentos e, claro, não podemos esquecer o apoio da nossa família... que é meio caminho andado para o sucesso!

Lourenço Pires (9.º A - 2021/22)



Os Prémios de Mérito visam reconhecer e premiar os alunos que demonstraram, ao longo do curso do ano letivo, excelência académica. O sentido da existência destes prémios é instigar e incentivar os alunos a esforçarem-se para alcançar altos padrões de excelência.

Este tipo de prémios pode ajudar a aumentar a autoestima e a motivação dos premiados e inspirar outros alunos da comunidade escolar a seguir o mesmo caminho.

A cerimónia de Prémios de Mérito relativa ao ano letivo de 2021/22, aconteceu no polivalente da escola sede, no dia 29 de março de 2023, pelas 17h45m. A cerimónia foi inaugurada com uma breve atuação da ex-aluna Isaura Vicente, que interpretou algumas peças musicais ao piano.

Após este momento artístico, os presentes contaram com um discurso da Diretora, professora Isabel Ribeiro, do representante da Associação de pais e encarregados de educação, Nuno Marques e, por último, do Presidente da Câmara

Municipal, Luís Miguel Pereira.

De seguida, foram entregues os Prémios de Mérito e de Excelência aos alunos premiados. Como de costume, primeiramente, os prémios foram entregues aos mais novos e, por último, aos mais velhos.

Durante breves intervalos, no decorrer da cerimónia, o público contou a atuação do professor Filipe Sena e da Academia Sénior de Vila Velha de Ródão, que animaram bastante os presentes.

O final do evento foi marcado por um *buffet* no refeitório escolar.

Em suma, é importante relembrar a importância que este tipo de prémios tem ao promover um melhor desempenho académico na nossa comunidade escolar. É também de louvar a relevância de todos os profissionais pertencentes a esta comunidade (professores e assistentes operacionais), tanto no percurso académico, como no desenvolvimento pessoal de cada um dos alunos. Sem eles, cerimónias destas nunca seriam possíveis!



Prémios de Mérito

1.º Ano

Maria Domingos

2.º Ano

Afonso Pinto

5.º Ano

Camila Almeida
Rafaela Ribeiro

6.º Ano

Diogo Gonçalves
José Barateiro
Matilde Marques
Tiago Magro
Daniela Cristóvão

9.º Ano

Ana Faustino

2.º Ano

Laura Domingos
Margarida Serras

3.º Ano

João Faia
Rafael Martins
Rafael Llorente
Simão Nogueira

4.º Ano

Camila Saraiva
Danilo Saraiva
Eva Lopes
Guilherme Vilela
Luís Trindade
Samuel Ratinho

7.º Ano

Lara Tavares
Virgínia Ribeiro

9.º Ano

Lourenço Pires
Bárbara Levita

Prémio de Mérito Desportivo

9.º Ano

Susana Henriques

Prémios de Excelência

1.º Ano

Gonçalo Duarte
Lourenço Ribeiro
Lourenço Sena
Maria Marques
Ruben Rosa



Notícias | Atividades

EMPREENDEDORISMO

Concurso de ideias

Prof.^a Manuela Cardoso

A Comunidade Intermunicipal da Beira Baixa promoveu, uma vez mais, o seu *Concurso de Ideias* no qual a nossa escola participou “em força” e cuja final se realizou na CACTejo, em Vila Velha de Ródão, no dia 24 de maio de 2023.

Concorrendo contra alunos do ensino secundário e profissional desta região, os 14 alunos, dos 7.º e 8.º anos, que aceitaram o desafio de participar puderam usufruir do conhecimento e convívio que este tipo de atividades proporciona.

Após todo o processo de desenvolvimento de ideias e da preparação das apresentações, os alunos superaram o nervosismo e subiram

ao palco e, assim, a Leonor, a Matilde e a Daniela apresentaram o seu *Olive Oil Dispenser*, o Luís e o Tiago Oliveira o seu *Dístico especial para recém encartados*, a M.^a Leonor e a M.^a do Carmo o tecnológico *Table-book*, o Simão e a Kelly defenderam a aplicação *Turismo rodense* e a Ana Marta e a Nádía brilharam com a *FID - Finger Identification*, tendo a sua “tecnologia na ponta dos dedos” sido agraciada com uma, muito merecida, Menção Honrosa.

Apesar de nem todos terem sido premiados, por terem tido coragem de participar e pelo trabalho desenvolvido, todos eles estão de parabéns!



Dia da Inclusão e da Superação

Prof.^a Paula Alves

“A inclusão acontece quando se aprende com as diferenças e não com as igualdades”

Paulo Freire

No âmbito da atividade: “Dia da Inclusão e da Superação” - Sensibilização de desporto adaptado, que se comemorou no dia 4 de abril, a coordenadora do 1.º Ciclo e o professor de Educação Física dinamizaram esta atividade, promovida pela EMAEI em estreita colaboração com a APPACDM de Castelo Branco. Este dia permitiu que algumas turmas tivessem contacto com as diversas dificuldades que as pessoas com necessidades educativas especiais vivenciam no seu quotidiano.

As atividades estavam divididas em três circuitos:

- no pavilhão gimnodesportivo - jogos de boccia, goalball e voleibol sentado;
- na sala do futuro - dinâmicas com a psicóloga Dra.^a Raquel Correia;
- no polivalente - palestra com um antigo aluno da nossa escola, Pedro Pissarra.

Estas atividades tiveram como principais objetivos promover o desporto adaptado, a inclusão, o espírito de igualdade de oportunidades e incutir nos alunos o respeito por quem é diferente.



Conta-me o que andas a ler

Lara Tavares (8.º A)



No dia 28 de março de 2023, ocorreu a atividade “Conta-me o que andas a ler”, na biblioteca escolar, inserida na “Semana da Leitura” e organizada pelas professoras de Português do 3.º Ciclo. O objetivo era dar a conhecer as obras lidas ao longo do ano e que já tinham sido previamente dadas a conhecer nas turmas das alunas que se disponibilizaram a partilhar as suas leituras.

Esta atividade teve como participantes: Lara Tavares e Virgínia Ribeiro do 8.ºA; Beatriz Nogueira, Érica Pires, Matilde Fernandes e Ana Faustino do 9.ºA. Todas apresentaram pelo menos dois livros para a plateia. No fim das apresentações,

as alunas falaram sobre a importância da leitura, e de como a leitura pode ajudar o dia a dia de cada leitor.

Os alunos que assistiram a estas apresentações ficaram curiosos sobre as obras apresentadas e mostraram interesse em lê-las. Ao sentirem motivação para ler, vão desenvolver o gosto pela leitura, o que faz com que os seus conhecimentos sejam enriquecidos e que tenham um maior espírito crítico.

A atividade “Conta-me o que andas a ler” deveria repetir-se para o ano, pois os alunos que assistiram gostaram e acharam divertido.



Sonoridades em Português

Alunas do Clube de Comunicação e Criatividade



Decorreu, na semana de 2 a 5 de maio, a comemoração do “Dia Mundial da Língua Portuguesa”, que se celebra no dia 5 deste mês. Os alunos das turmas do 2.º e do 3.º ciclo deram a conhecer aos colegas poemas e outros textos literários de autores que utilizam a língua portuguesa na sua escrita.

A turma do 5.º A foi ler à turma do 4.º D; a turma do 6.º A foi ler à turma do 5.º A; já os alunos do 7.º B foram ler aos alunos do 6.º A; a turma do 8.ºA foi ler à turma do 7.º A; os alunos do 9.º A foram ler para os alunos do 8.ºA e do 9.º B; finalmente, os alunos do 9.º B leram para os alunos do 7.º B.

Gostámos, particularmente, do

poema «Verbo ser» de Carlos Drummond de Andrade e dos contos «A menina dos brincos de ouro», adaptado e recontado por João Pedro Méseder e Isabel Ramalheite, bem como do conto «As birras de Salomão» de Isabel Stilwell.

Adorámos conhecer Eugénio de Andrade, António Gedeão, Fernando Pessoa, Carlos Drummond de Andrade, Ondjaki e Mia Couto.

A decoração na escadaria de acesso ao pavilhão de aulas, feita pela animadora sociocultural, Fernanda Narciso, e pela educadora social, Raquel Carvalho, foi muito do nosso agrado e agradecemos a sua colaboração na organização deste evento.



Clube de Comunicação e Criatividade

O menino do contra

*Brenda Santos (7.º A) e
Julia Trindade (7.º B)*

O menino do contra
queria tudo ao contrário:
molhava-se no sol
e secava-se na chuva.

O menino do contra
queria tudo ao contrário:
metia os peixes na cama
e dormia no aquário.

O menino do contra
queria tudo ao contrário:
um dia sentiu-se doente
e foi ao veterinário.

O menino do contra
queria tudo ao contrário:
comia bolo todos os dias
menos no seu aniversário.

O menino do contra
queria tudo ao contrário:
consultava os livros
e declamava o dicionário.

O menino do contra
queria tudo ao contrário:
punha o peixe na casa de banho
e urinava no aquário.

O menino do contra
queria tudo ao contrário:
acabou na creche
e começou no secundário.

Brenda Santos (7.º A) e Julia Trindade (7.º B)

O menino do contra
queria tudo ao contrário:
achava o inteligente normal
e o asno extraordinário.

O menino do contra
queria tudo ao contrário:
corria todos os dias
e queria ser sedentário.

O menino do contra
queria tudo ao contrário:
chegava sempre a horas
mas nunca via o horário.

O menino do contra
queria tudo ao contrário:
um dia percebeu
que estava a ser um otário.

*Bárbara Louro e
Júlia Silveira (6.º A)*

O menino do contra
queria tudo ao contrário:
afiava o lápis com a cadeira
e sentava-se na afiadeira.

O menino do contra
queria tudo ao contrário:
um dia criou um cenário
onde vivia um amigo imaginário.

O menino do contra
queria tudo ao contrário:
queria saber a data
mas procurava no dicionário.

Lengalenga

*Alunos do CCC**

Que está no palco?
Uma rapariga a dar um salto.

Que está no armário?
Um velho calendário.

Que está no jardim?
Um ramo de alecrim.

Que está na cozinha?
Uma pequena pinha.

Que está na literatura?
Um mapa para a aventura.

Que está na praia?
Uma grande raia.

Quem está na escola?
Um estudante de Angola.

O que está na mesa?
Uma grande lesma.

Que está na sopa?
Um pedaço de roupa.

O que está no caixão?
O cadáver de um leão.

O que está na estante?
A cabeça de um elefante.

O que está no louro?
Uma pepita de ouro.

O que está na rua?
Uma menina nua.

O que está no computador?
A foto de um gato com dor.

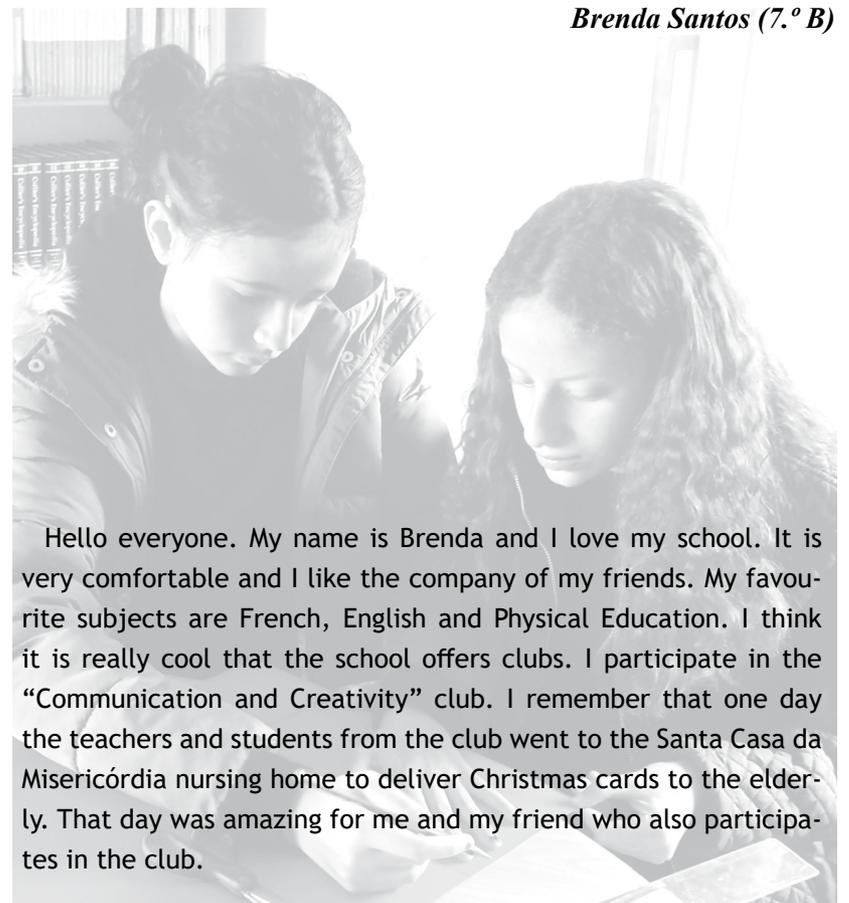
O que está no armário?
Um morcego ao contrário.

O que está na cidade?
Uma banda de qualidade.

Chegámos ao fim,
deixando-vos assim.

** Bárbara Louro;
Camila Almeida, Josemar Quintas,
Julia Silveira (6.º A)*

Brenda Santos (7.º B)



Hello everyone. My name is Brenda and I love my school. It is very comfortable and I like the company of my friends. My favourite subjects are French, English and Physical Education. I think it is really cool that the school offers clubs. I participate in the "Communication and Creativity" club. I remember that one day the teachers and students from the club went to the Santa Casa da Misericórdia nursing home to deliver Christmas cards to the elderly. That day was amazing for me and my friend who also participates in the club.

Página do Português Língua Não Materna

Alunos de PLNM tecem palavras em língua portuguesa...

... apresentam-se

Fabio Rojas (2.º B)
PLNM, Iniciação



Eu sou o Fabio e tenho oito anos. A minha nacionalidade é colombiana. Os meus olhos são castanhos escuros. O meu espaço escolar favorito é o recreio.

Camila Mendez (3.º E)
PLNM, Iniciação

Olá, eu sou a Camila. Eu tenho oito anos. Sou da Venezuela, a minha nacionalidade é venezuelana.

Eu sou morena, alta e magra. O meu cabelo é encaracolado e comprido. Sou simpática, inteligente e também compreensiva.

A minha parte favorita da escola é o recreio. A minha escola chama-se Agrupamento de Escolas de Vila Velha de Ródão.



Matias Ferreira (3.º E)
PLNM, Iniciação

O meu nome é Matias e o meu apelido é Ferreira.

Tenho olhos castanhos e cabelo preto, curto. Eu sou criativo e gosto muito de inventar coisas.

A minha escola é em Vila Velha de Ródão. O meu espaço escolar favorito é o ginásio porque é muito grande e muito divertido.



Mohammed El Quarradi (3.º E)
PLNM, Iniciação



Eu sou o Mohammed, tenho nove anos. Sou de Marrocos e sou marroquino.

Fisicamente, tenho cabelo preto, os meus olhos são castanhos, sou magro e sou alto. Psicologicamente, sou amável, bem-disposto, tranquilo, distraído e organizado.

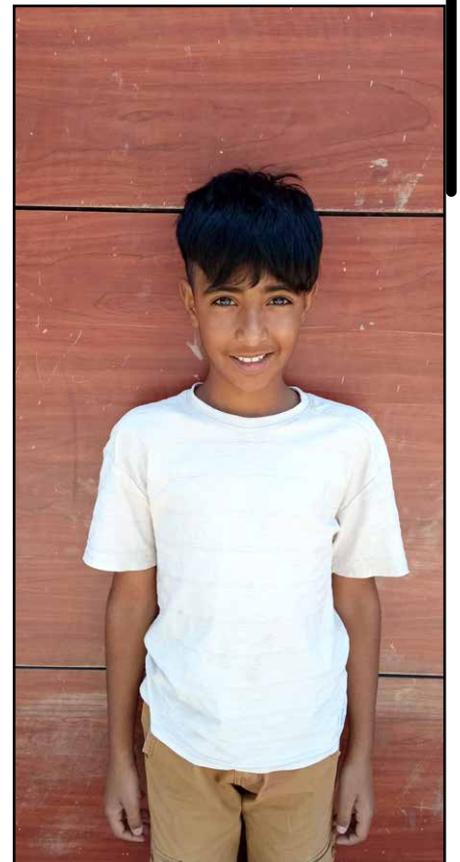
O nome da minha escola é Agrupamento de Escolas de Vila Velha de Ródão. O espaço de que mais gosto na escola é a sala de aulas.

Dexter Conceicao (4.º D)
PLNM, Iniciação

Eu sou o Dexter. Eu tenho onze anos. Sou da África do Sul e sou sul-africano.

Tenho cabelo castanho, os meus olhos são castanhos. Sou alto, magro, bem-disposto e bonito.

O nome da minha escola é Agrupamento de Escolas de Vila Velha de Ródão. O espaço escolar de que gosto mais é o ginásio.



Jagminder Singh (3.º E)
PLNM, Iniciação

O meu nome é Jagminder Singh. Eu tenho dez anos. O meu país é a Índia e a minha nacionalidade é indiana.

Fisicamente, os meus olhos são pretos. Meu cabelo é curto e preto. Eu sou magro, alto e moreno. Psicologicamente, sou simpático.

O nome da minha escola é Agrupamento de Escolas de Vila Velha de Ródão. O espaço escolar de que gosto mais é o recreio.



Notícias | Atividades

VISITA DE ESTUDO

Monsanto

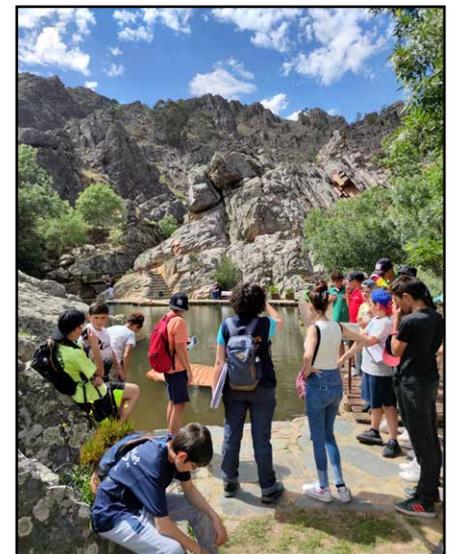
No dia 3 de maio de 2023 fomos à aldeia mais portuguesa de Portugal, Monsanto.

O castelo desta localidade está repleto de História, mas também de muitas histórias e lendas misteriosas, entre elas a que mais se destaca é a história em que... numa das diversas batalhas que houve entre Portugal e Castela, os castelhanos fizeram um cerco à aldeia de Monsanto com o intuito de desgastar por completo a população que estava abrigada no castelo. Então, alguém se lembrou de, com todas as reservas de comida e água que lhes restavam, alimentar um bezerro para mostrar aos castelhanos que eles não desistiram. Quando os invasores viram aquilo, levantaram o acampamento e voltaram para Castela.



José Barateiro (7.º A)

Divertimo-nos bastante, mas, acima de tudo, aprendemos muito sobre a utilidade do castelo na Reconquista Cristã e na defesa do reino face às invasões castelhanas, antes da nossa fronteira ter sido definida.



21 DE MAIO

Dia Mundial da Diversidade Cultural para o Diálogo e o Desenvolvimento

Alicerçada nos princípios da Declaração Universal dos Direitos do Homem, esta data procura afirmar valores como o respeito pela diferença entre culturas, a tolerância, a solidariedade entre os povos, a coesão social e o diálogo.

A diversidade cultural é um património comum da humanidade e, neste sentido, foi proclamado o Dia Mundial da Diversidade Cultural para o Diálogo e o Desenvolvimento através da resolução 57/249, adotada pela Assembleia Geral da ONU de 20 de fevereiro de 2003.

Para assinalar este dia, o Clube(Super)arte proporcionou à comunidade escolar um momento de dança e música promotores por excelência da diversidade cultural e desenvolvimento.

A nossa comunidade escolar é privilegiada por poder conhecer as diferentes culturas mundiais, através dos alunos de diferentes nacionalidades que frequentam a nossa



*Prof.ª Manuela Cardoso **

escola.

O respeito, a tolerância e a solidariedade são princípios básicos numa sociedade que se quer ativa e democrática e onde todos se sintam comprometidos com a sua construção e na defesa dos seus valores. Neste sentido, a disciplina de Cidadania e Desenvolvimento coordenou o projeto “Cartas na mesa” em que os alunos do 5º ano de escolaridade elaboraram um jogo de memória com monumentos icónicos de vários países e os colocaram à disposição dos seus colegas de outras turmas, nomeadamente, os do 1º Ciclo. O recurso a estes jogos despertou o interesse e motivou o debate e a troca de ideias sobre o outro e sobre a cultura do outro, diferente da maioria, mas com o qual se convive e importa respeitar.

** com Raquel Carvalho (Educatriz Social), Fernanda Narciso (Animadora Sociocultural)*

Inauguração do *biospot* da BIOTEK

Docentes do 1.º Ciclo



No dia 2 de junho, os alunos das turmas 3.º C, 3.º E e 4.º D foram à inauguração do *biospot* da fábrica BIOTEK, em Vila Velha de Ródão.

Durante a visita de estudo, os alunos viram vários insetos e aprenderam que estes animais têm 6 patas, o corpo dividido em 3 partes (cabeça, tórax e abdómen), podem ter asas e alguns têm mais do que um olho. Alguns insetos podem ainda apresentar a mesma cor das plantas, para se camuflarem dos seus predadores.

Os insetos são muito importantes para a cadeia alimentar. Eles servem de alimento para muitos animais.

Este grupo de animais é fundamental no processo de polinização, pois transportam pólen entre as flores, permitindo assim que a planta se possa reproduzir.



Ao longo da visita, os alunos foram descobrindo vários insetos, apanhando alguns com a ajuda dos biólogos, que traziam uma rede e frascos onde eram guardadas as espécies capturadas. Entre os vários insetos havia: baratas do campo, joaninhas, abelhas, vespas, escaravelhos, libélulas e borboletas.

No decorrer da visita, os alunos exploraram os *biospots*, que tinham informação sobre os variados insetos que ali habitam.

No final, as turmas receberam um lanche e, a cada turma, foi oferecida uma casinha de madeira para que os alunos possam criar um hotel para insetos (desafiando os alunos a colocarem na «casinha»: pinhas, pedaços de madeira, barro, palhinhas de plantas ou canas, proporcionando assim as condições necessárias para os insetos se instalarem e nidificarem).

Foi uma visita de estudo divertida, sendo uma experiência enriquecedora para estas crianças, que ficaram a conhecer melhor a vida dos insetos, os seus habitats e as plantas existentes na sua localidade.

ColorADD

A cor é para todos!

Docentes do 1.º Ciclo



No dia 16 de maio, as turmas de 3.º ano (C e E) receberam o «Programa ColorADD nas Escolas». Esta iniciativa, promovida pela Comunidade Intermunicipal da Beira Baixa (CIMBB), em parceria com a ColorADD Social, com o objetivo de colorir as escolas do 1.º Ciclo do concelho e sensibilizar para o daltonismo, promove a deteção precoce do daltonismo na infância, permitindo a inclusão e a acessibilidade à «Cor» a todas as crianças, pois «A Cor deve ser para Todos».

Durante a sessão, uma técnica especializada sensibilizou todos os presentes sobre o problema do daltonismo. De modo a vivenciar o que é ter visão daltónica, sentir os constrangimentos e experienciar «o que é ser diferente», os alunos usaram óculos próprios e realizaram atividades envolvendo o uso dos lápis de cor ColorADD. Todos se mostraram curiosos, envolveram-se de forma ativa perante os desafios e mostra-

ram muita vontade em querer perceber e aprender mais sobre o daltonismo e o código ColorADD (ainda bastante desconhecido). Também puderam experienciar uma simulação da visão daltónica - deuteronopia - confusão entre vermelhos e verdes, através da utilização de óculos especiais.

Uma técnica especialista em Optometria, do Centro Óptico de Vila Velha de Ródão, realizou rastreios visuais e de daltonismo aos alunos do 3.º ano.

A CIMBB ofereceu a cada criança um KIT com o código ColorADD, permitindo, no futuro, trabalhar e assimilar esse código universal.

Por fim, os alunos colocaram algumas perguntas alusivas ao tema apresentado e opinaram acerca da sessão de sensibilização e das atividades realizadas.

Foi um dia muito especial e cheio de cores! Um verdadeiro dia «arco-íris»!



Desafios SeguraNET

A CIBERSEGURANÇA



NÃO TE ESQUEÇAS:

Usa as tecnologias com moderação, assim evitas confusão!



NÃO DEIXES QUE AS TECNOLOGIAS SEJAM O TEU MAIOR INTERESSE.



"SÓ MAIS UM POUCO" PODE TRAZER-TE PROBLEMAS COM OS TEUS PAIS.

Cuidado, podes estar a ficar "prisoneiro" dos jogos online.



APROVEITA O TEMPO LIVRE E BRINCA, AO AR LIVRE, COM OS TEUS AMIGOS.



SEGUE OS CONSELHOS DO PISCA E DA LUZINHA.

Serás muito mais Feliz!



SEM TECNOLOGIA, A TUA BRINCADEIRA ENCHE-SE DE MAGIA!

USA A TECNOLOGIA COM CUIDADO JÁ SABES E É BOM NÃO ESQUECER. TORNA A TUA VIDA MAIS SAUDÁVEL E MAIS AMIGOS PODES CONHECER.



Diário de um «ex-bully»

Alunos do 3.º C

Olá, eu sou o Vasco. Sou aluno do 3.º ano na escola «Voo do Grifo», em Vila Velha de Ródão. Moro perto da escola e vou até lá a pé com os meus amigos. Sou um rapaz simpático e defendo quem precisa, mas nem sempre assim fui. Esta é a minha história...

Já fui uma criança muito má para com os outros. No início do ano letivo, eu maltratava alguns alunos, porque vinham de outros países, usavam um vestuário diferente do meu, falavam outra língua, ... enfim, não gostava deles. Maltratava-os fisicamente e também o fazia verbalmente (na escola e até por *e-mail*). Cheguei a criar uma página na net, chamada «Fora com eles!», onde colocava desenhos, fotos e textos muito depreciativos, que partilhava com muitos alunos da escola.

Um dia, estava a andar de baloiço, no parque da escola, quando um colega me empurrou com muita força, eu caí e magoei um dedo. As dores foram horríveis. Comecei a chorar e a gritar. Até que o Zain, de origem paquistanesa, se aproximou de mim e, muito preocupado, esticou-me a mão, ajudou-me a levantar e levou-me até a uma funcionária.

Enquanto esperava pelo INEM, eu fiquei surpreendido com a atitude do Zain, pois ele é uma das crianças que eu maltratava.

- Zain, porque é que me ajudaste?- perguntei.

- Eu ajudei-te, porque sou amigo de todos e gosto de praticar o bem!

Entretanto, chegou o INEM e, enquanto fazia a viagem até ao hospital, as palavras do Zain não me saíam da cabeça.

No dia seguinte, regressei à escola com uma tala no dedo, pois estava partido, aproximei-me do Zain e pedi-lhe desculpas por todo o mal que lhe tinha feito.

Aprendi uma grande lição: aceitar a diferença (cor da pele, religião, nacionalidade, cultura, ...), respeitar os outros e praticar sempre o bem! Por isso, pedi desculpas a todos os colegas que maltratei e prometi nunca mais fazer *bullying* / *cyberbullying* com os outros.

Hoje, com um grupo de amigos e amigas, formamos a «Brigada do BEM»!



Turma 3.º C - Desafio 2 (Professora Elisabete Nabais).
O ebook encontra-s disponível em: <https://www.storyjumper.com/book/read/155152261/dirio-de-um-ex-BULLY>



Trabalho realizado pela turma do 1ºA do Agrupamento de Escolas de Vila Velha de Ródão no âmbito do Desafio 1 da Seguranet 2022/2023 sob a orientação dos professores Carla Ribeiro e Hélder Rodrigues

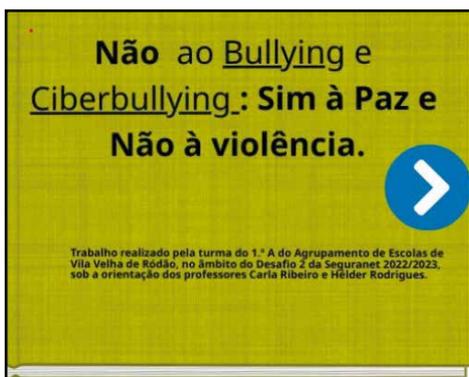
Desafios SeguraNET

Menos vida virtual, mais vida real



Trabalho desenvolvido pela turma do 1ºA do Agrupamento de Escolas de Vila Velha de Ródão no âmbito do Desafio da SeguraNet 2022/2023 sob a orientação dos professores Carla Ribeiro e Hélder Rodrigues

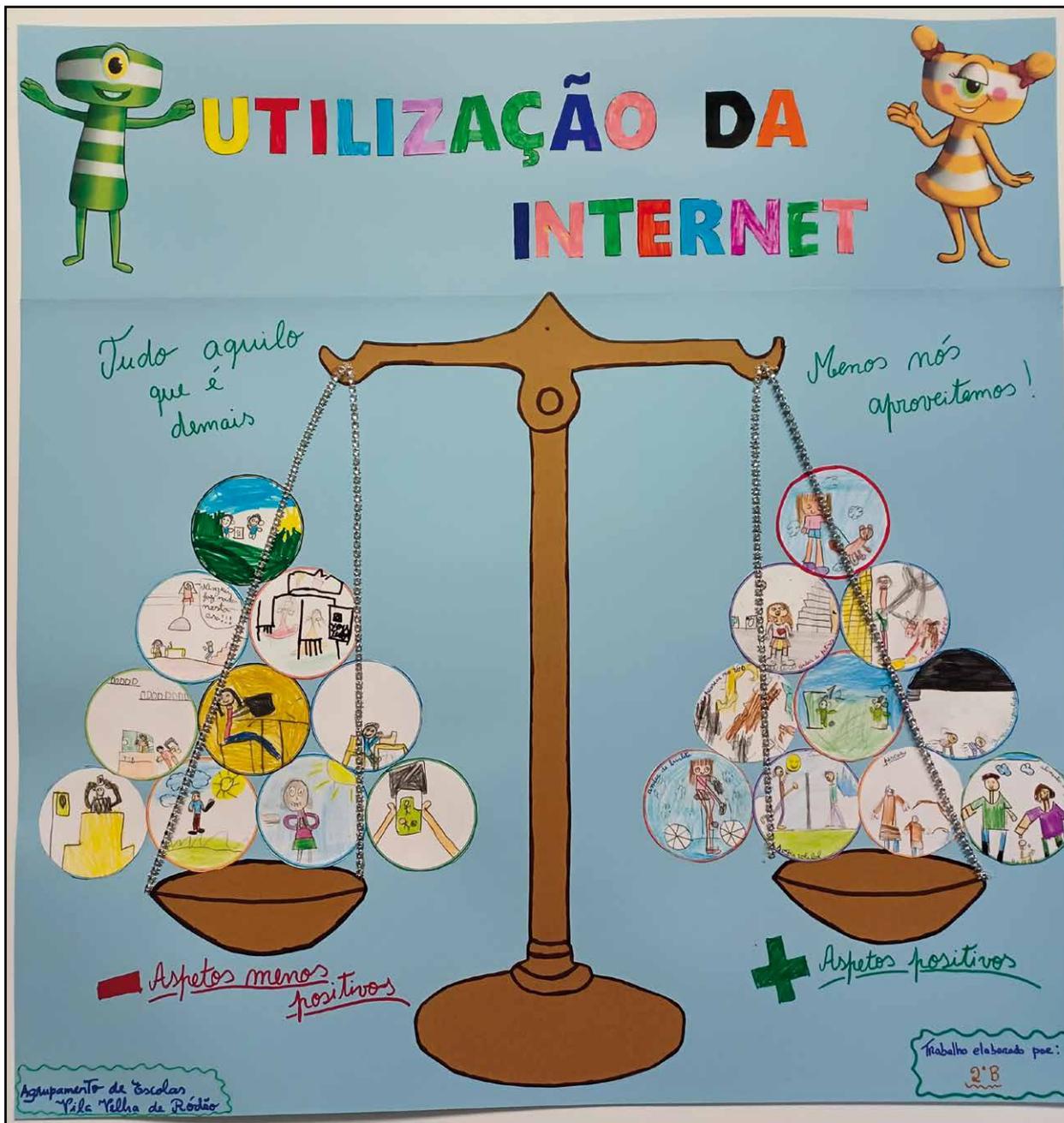
Trabalhos dos alunos do 1.º Ciclo no âmbito do projeto "SeguraNET"
 Acima: Turma 1.º A - Desafio 3 (Professora Carla Ribeiro)
 À direita: Turma 2.º B - Desafio 1 (Professora Ana Costa)



Turma 1.º A - Desafio 2 (Professora Carla Ribeiro) - disponível em: <https://www.storyjumper.com/book/read/155475571/No-ao-Bullying-e-Cyberbullying--Sim--Paz-e-No--violncia>



Turma 2.º A - Desafio 2 (Professora Ana Costa) - disponível em: <https://www.storyjumper.com/book/read/154623181/644974fec5e94>



Especial | “A Barca do Inferno Recriada”

Reinvenção da Barca

Prof.^a Alexandra Lima

Auto de moralidade composto pelos alunos da turma B do 9.º ano a mando da “mui poderosa e pouco sereníssima professora de Português”, Alexandra Lima, para contemplação dos alunos do nobre Agrupamento de Escolas de Vila Velha de Ródão. A peça é uma atualização aos nossos dias da famosíssima obra de Gil Vicente, “Auto da Barca do Inferno”. Para a sua representação, muito contribuíram os fiéis assistentes operacionais Paulo Mourato e Cristina Cardoso com o seu engenho e arte na elaboração das barcas e guarda-roupa do Diabo e Anjo. Agradece-se também à “mui” nobre e sempre disponível Direção que avançou com os euros necessários à aquisição do material.

Personagens: Dirigente Desportivo, Presidente de Câmara, Agente de Autoridade e Soldado da Paz.

CENA I

Chega o Dirigente Desportivo ao cais com uma mala cheia de dinheiro e com o cachecol do Benfica da época de 2017. Aproxima-se da barca do Inferno a cantar:

Dirigente: SLB, SLB, SLB,
SLB, SLB! Glorioso,
SLB, glorioso SLB!

Diabo: Qual a razão
dessa animação?

Dirigente: O Benfica foi campeão,
tudo graças a mim!

Diabo: Ora entrai, Dirigente,
veremos o jogo em conjunto!

Dirigente: E poderei eu saber
o destino desta barca
tão embandeirada?

Diabo: Entrai,
quando chegarmos
ao destino ardente,
logo sentireis a rajada quente.

Dirigente: Isso não me soa
nada bem!

Diabo: Que carregado que estais,
gentil Dirigente.
O que trazeis aí?

Dirigente: Trago o cachecol do clube
que sempre apoiei.
E do ano de 2017
em que o tornei tetracampeão.
Além disso, trago aqui no malão
o dinheiro que mudou a minha condição.

Diabo: Oh amator de fruta,
gentil cárrega trazes aí!



Dirigente: Fruta?! Que fruta?!
A fruta é mais para o Norte.
Aqui é tudo muito esforço
e trabalho deste Dirigente.

Diabo: Entra e usarás esse esforço
num trabalho que eu cá sei.
Não há dúvida, meu senhor,
que serás bom remador.

Dirigente: Deus me livre
de ir nessa barca!
Tanto esforço, para agora
ser desperdiçado a remar.

O Dirigente dirige-se à barca do Anjo e chama:

Dirigente: Ó da barca!
Há aí lugar para um
Dirigente virtuoso como eu?

Anjo: Julgavas que aliciar padres
era lugar para aqui?
Os teus padres não me servem a mim!

Dirigente: Como?! Para a terra dos Anjos

não há de ir um honesto Dirigente?!

Anjo: Desonesto Dirigente.
Tu subornaste árbitros,
enganando os que amam o desporto rei.
(De modo enfático) E ainda enriqueceste
à custa do teu próprio clube.

Dirigente: Eu jamais enriqueceria
à custa do clube do meu coração.

Anjo: Julgas que estás a enganar quem?
Nesta barca nunca entrarás.

Dirigente: Quereis que vos pague a passagem?

Anjo: Nesta barca, não entra
quem se preocupou com dinheiro.
Esse teu malão tomaria todo o navio.

Dirigente: Nunca fiquei com um tostão
do clube do meu coração.

Anjo: A fruta vai na outra barca,
caro Dirigente.

Continua na página seguinte

Especial | “A Barca do Inferno Recriada”

Continuação da página anterior

Dirigente: Meu Anjo bondoso, deixai-me entrar na vossa barca.

Anjo: A carga te embaraça. Se tu tivesses vivido direito, aqui poderias entrar.

Dirigente: *(Irritado)* Raio da puta da barca!

O Dirigente, aborrecido, regressa à barca do Diabo, pois sabe que não tem outra escolha.

Diabo: Voltou cá, precioso Dirigente?

Dirigente: Não há nada a fazer, tenho de entrar na puta desta barcagem.

Diabo: No que esperavas com esse malão de pecados?

Dirigente: Tinha esperanças de ter entrada livre na barca do Anjo.

Diabo: Ó Dirigente sandeu, o maior que nunca vi.

Dirigente: Ó barqueiro da má barca, que é da prancha? Há já muito que aqui estou, ainda aparece a CMTV e não quero que me apanhe cá fora.

Diabo: Ora então sejam bem-vindo, aproveita as vistas.

Dirigente: Estás a brincar comigo?

Diabo: Claro que não. Nunca faria isso com um tão glorioso Dirigente.

Entra o Dirigente na barca e diz o Diabo muito animado:

Diabo: Toca a remar, meus caros pecadores! Temos um novo companheiro.

Beatriz Martins; João Nunes; Lara Torres

**CENA II**

Chega o Presidente da Câmara vestido com o seu smoking e acompanhado pela sua amante. Dirigindo-se à barca infernal, diz:

Presidente: Ó da barca, onde estás?

Diabo: Olha quem está aqui! O presidente do nosso Portugal.

Presidente: Meu caro, não cheguei a tanto, porque se acabou o mandato. Fui presidente da câmara e fiz muito pelo povo.

Diabo: Ah! Fizeste pelo teu bolso, mas desfizeste no bolso do povo.

Presidente: Dizei-me, para onde remarás? Por todo o bem que fiz, tenho a certeza do meu destino.

Diabo: Por todo o bem que fizeste?! Entrai, pois por todo o mal que fizeste, chora agora Portugal.

Presidente: Como querias que agisse? Que não usufruísse e fosse infeliz? Enquanto o povo chorava, o ministro das finanças tudo roubava. E eu? Ficava sem nada!

Diabo: E que fizeste com o dinheiro? Deste-o ao teu banqueiro...

Presidente: Fui a Roma, Japão e Milão... Só não cheguei a Paris, porque me roubaram a matriz do meu plano de fuga. E à cadeia fui parar, sem me poder regalar com um bom manjar da minha querida Beatriz.

Diabo: Quem?! A tua secretária. Ou melhor, a tua amante? A mulher com quem traíste a tua esposa?

Presidente: Não era a minha amante, mas sim aspirante, a ser a minha versão feminina.

Diabo: E agora aqui batestes! Por tudo o que fizeste, espera-te um destino caloroso. Entrai.

Presidente: Em vida, por meus erros paguei, por isso mesmo, em tua barca não entrarei. À outra barca irei. Para o paraíso me deslocarei.

Dirige-se então à barca angelical, chamando bem alto o Anjo.

Presidente: Ó da barca, Onde estás? Põe aqui a prancha,

Continua na página seguinte

Especial | “A Barca do Inferno Recriada”

Continuação da página anterior

que levo tudo atrás.

Anjo: Tudo atrás?!
Nem entrarás,
por tudo o que fizeste
ao povo do centro de Portugal.

Presidente: (*Aparte*) Se fosse só ao do cen-
tro...

Sou muito importante,
para não ser perdoado
e ter de ir na barca aqui do lado.

Anjo: Lá irás,
porque aqui não entrarás.
Por teus pecados, pagarás.
Junto, leva a tua amante,
que é tão culpada como tu.
Se sempre viveu de forma desonrada,
Agora aqui será humilhada.

Presidente: Não posso acreditar no que diz.
Coitado de mim,
que termino assim!
Depois de à prisão ter ido parar,
na infernal barca, hei de acabar?

Diabo: Entrai, entrai.
Que mais hão de chegar
a este belo destino.
Aqui sereis bem recebido.
A recompensa da santa vida que viveste,
a sentirás na pele agora.

*Débora Pereira, Luna Mendes,
Tiago Vicente*

CENA III

*Chega um Agente da Autoridade ao cais com
o cassetete e vai em direção à Barca do In-
ferno:*

Diabo: Ó poderoso agente da autoridade,
cá vindes vós?

Agente: Esta barca para onde vai, que está
tão embandeirada?

Diabo: Vai para a ilha maldita
e há de partir brevemente.



Agente: Sou um poderoso
agente da autoridade,
mas não entendo
o destino da barcaça.

Diabo: Ah! também aqui queres zombar!
Vai para o inferno, zombador.

Agente: Não vou em tal barca como essa.

Diabo: Em que esperas ter salvação?

Agente: Sempre apliquei
a minha autoridade
com rigor e isenção.

Diabo: Torturar emigrantes
é aplicar a autoridade
com rigor e isenção?!

Agente: Torturar emigrantes?!

Diabo: Sim! Já esqueceste
o que aconteceu em Odemira?

Agente: Só estava a cumprir a lei.

Diabo: A cumprir a lei?!
A humilhar e a torturar
honestos emigrantes
com gás pimenta no bafómetro, isso sim.

Agente: Isso foi apenas uma brincadeira estú-
pida. Não é por isso que mereço ir para o Inferno.

Diabo: E o dinheiro que aceitaste

para não prenderes quem praticava o mal?

Agente: Se não foram presos,
foi porque não mereciam.

Diabo: Deixa-te de baboseiras e embarca.

Agente: Àquela barca me vou
que tem vantagem.

*O Agente da autoridade dirige-se à Barca do
Anjo.*

Agente: Ó da Barca! Ó da Barca!

Anjo: Quem chama?

Agente: Sou eu,
aquele que impedia o mal.

Anjo: Qual quê!
Nesta barca não entra
gente do mal!

Agente: Gente do mal?
Eu? Deves estar a confundir-me
com aqueles que prendi!

Anjo: Não, não.
Sei bem quem tu és
e não te quero aqui!
Vai te embora
não quero falar com abusadores.

Continua na página seguinte

Especial | “A Barca do Inferno Recriada”



Continuação da página anterior

CENA IV

Chegando ao cais o Bombeiro munido do machado, extintor, mangueira e capacete, passa em frente à barca do Inferno a cantar:

Agente: Abusadores!
Que coisa é esta!
Eu não posso entender isto!

Anjo: O cacete te embaraça.

Agente: Ó meu Deus,
concede-me esta graça!
Pois não vedes
que o cacete pode bem ir aí
num cantinho qualquer.

Anjo: Se tu com ele não tivesses
torturado e morto
um emigrante ucraniano
acabado de chegar ao aeroporto,
ele fora cá escusado.

Agente: Assim que determinais
que vá exercitar no inferno.

Regressa à barca do Inferno na qual embarca.

Diabo: Querias poupar no ginásio?
Entra cá, que tens musculação
garantida por toda a eternidade.

Beatriz Nogueira, Gabriel Costa, Clark Lima

Bombeiro: Eu sou um bombeiro
e ando nos pinheiros,
tenho um machado
sempre ao meu lado,
uso a mangueira,
que é uma guerreira,
e o meu extintor
apaga o terror.

Diabo: Quem vem aí?
Para onde queres passar?

Bombeiro: Sou o Soldado da Paz.
Não me importunes, homem do mal!

Diabo: Oh! Oh! O que aí vem?
Porque trazes essa carga?

Bombeiro: Para ajudar os que precisam.
Para onde me queres levar?

Diabo: Para a ilha perdida.
Não queres entrar?
Olha que tenho aqui o teu lugar!
(Aponta para o banco)

Bombeiro: Jamais! Essa barca não me serve!
Mereço coisa melhor!

Diabo: Deixa-te de tolices!

Entra cá!

Bombeiro: Quem morre
ao serviço do próximo,
não merece entrar numa barca como essa,
embandeirada, mas fatal.

(Começa a cantar)
Nunca, nunca à barca insegura,
barca sem norte,
nunca, nunca à barca da morte!

Afasta-se, em direção à barca do Anjo.

Bombeiro: Hou da barca! Hou da barca!

Anjo: Quem vem aí?

Bombeiro: Sou eu, o Soldado da Paz.
Tanto que eu ajudei os outros na vida terrena,
acho que devo entrar nesta barca.

Anjo: Oh, o Soldado da Paz!
Estava à tua espera!
Entra. Por que foi a demora?

Bombeiro: O Diabo insistiu para que
eu entrasse na sua barca,
mas não sou parvo nenhum!

Anjo: Ainda bem que não entraste!
Morreste para defender os outros!
Não receies.
Estás livre e perdoado de todo o mal.
Quem morre pelo próximo,
merece a paz eterna!
Vou levar-te para o Paraíso! Vamos.

E assim embarcam.

*Duarte Serra, Maria Eduarda Santarém,
Matilde Ribeiro*



Video: <https://vimeo.com/811104712>

Página das línguas

Uma tarde, em beleza, no teatro

Alunas do Clube de Comunicação e Criatividade

No dia 23 de maio, pelas 15 horas, na Casa de Artes e Cultura do Tejo, foi representada a peça “The Missing Queen”, pela companhia Calliope Theatre Company.

A peça decorre na altura dos Descobrimentos, no reinado da rainha Elizabeth I. Esta estava muito aborrecida no seu palácio. Para se distrair, decide criar uma aventura hilariante. Durante a aventura, cruzaram-se com seres monstruosos, que aprenderam a importância do trabalho em equipa. Este era um dos objetivos da aventura criada pela rainha.

Neste trabalho em equipa, os atores pediram a colaboração do público para dar vida a alguns personagens. Assim, o aluno Guilherme Vilela, do 5ºA, foi Leonardo Da Vinci, a aluna Eva Lopes, da mesma turma, foi Marie Antoinette, a aluna Matilde Caçador, do 9ºB, foi Scheherazade, o aluno Luís Rodri-



gues, do 7ºA, foi Sinbad the Sailor, a aluna Rita Serras, do 6ºA, foi Ariel, a aluna Camila Almeida, da mesma turma, foi Anne Bonny - The Pirate, os alunos Lara Tavares e Josemar Quintas (6.º A e 8.º A), foram os bobos da corte, e por último, o aluno Tiago Conceicao, do 6ºA, foi Prince Henry the Navigator.

Para algumas de nós, foi a primeira vez que assistimos a uma peça de teatro e foi uma experiência fantástica. A atuação dos atores, dois americanos e um inglês, foi maravilhosa. Os nossos colegas não nos desiludiram e estiveram à altura do desafio. Os atores tiveram o cuidado de articular bem as palavras, permitindo a todos os alunos compreender, no global, a peça.

Esta atividade foi organizada pelos professores de Inglês do 2.º e 3.º ciclo. Agradecemos aos professores e pedimos que, no próximo ano, também dinamizem esta atividade.



La Francophonie

Prof.ª Ana Pereira

No âmbito da disciplina de Francês, celebrou-se “La Journée Mondiale de la francophonie”, no dia 20 de março de 2023.

Os alunos do 7º ano elaboraram trabalhos sobre personalidades francófonas, os do 8º ano sobre a gastronomia francófona e os do 9º ano apresentaram países francófonos.

Os trabalhos foram expostos na escola de modo a que toda a comu-



nidade escolar pudesse ver os resultados das pesquisas feitas.

Esta atividade permitiu que os alunos desenvolvessem a sua curiosidade e autonomia e mostrassem que o Francês não se fala apenas em França, já que é a quinta língua mais falada no mundo. Além disso, é a segunda língua estrangeira mais aprendida no mundo (mais de 50 milhões de pessoas).

Tea & Scones

Rosie Sumner (8.º A)



I haven't had scones in so long, it was refreshing to remember the taste! They were spot on, although I prefer them without raisins and with Jam & clotted cream, they were still delicious. I love raspberry Jam on my scones, though you would typically have strawberry jam, and I don't like too much cream.

The tea was strange, to say the least. It wasn't the correct type of tea, it was green tea I'm pretty sure. In England, we don't use green tea, we use tea leaf tea, otherwise

known as milk tea or black tea! My favourite brand is Tetley, I always used to drink it as a young child.

Tea is traditionally made with 2 sugars and enough milk that it becomes roughly the colour of Hee Mans skin, but I prefer mine with 1 sugar and a tiny splash of milk, making it look more like black tea or dark coffee.

Nonetheless, it was a great school activity! I enjoyed it a lot, and it's nice to see people experimenting with other cultures.

Concurso de Spelling

Lara Tavares (8.º A)



On May 2nd, 2023, the Spelling Bee Contest was held in the library of the Vila Velha de Ródão school at half past three for students from 5th to 9th grade. This activity was organized by teachers Luís Costa and Elsa Flor.

After the participation of the enrolled students, a tie-breaking phase was necessary, since there were participants with the same score, thus deciding which participants tied would reach the podium.

In the end, the participants who achieved 1st, 2nd and 3rd place of

the 3.º Ciclo contest were: Lara Tavares and Akville Bulotaite, both from 8th A, and José Barateiro from 7th A. The prize for winning was a book of their choice in English.

The winners of the 2.º Ciclo contest were: Hugo Marques and Santiago Pequito (both from 6th A) and Maria João Pereira (from 5th A).

This activity is very important as it is a way to help students learn the English language in a fun manner. I hope that next year there will be a repetition of the Spelling Bee Contest.



RECEITA

Scones à inglesa

Ingredientes:

- 450g farinha 55
- 2 colheres de chá de fermento royal
- 50g de açúcar mascavado
- 100g de manteiga
- 2 ovos
- 100ml de natas

Procedimento:

1. Pré aquecer o forno a 200°C;

2. Colocar a farinha, o açúcar e o fermento numa taça. Adicionar a manteiga em cubos e com a batedeira (pala) ou com os dedos esfregar até ficar uma areia;

3. Bater os ovos e as natas e juntar à mistura anterior;

4. Misturar até obter uma massa suave e ligeiramente pegajosa;

5. Colocar a massa na superfície de trabalho previamente polvilhada com farinha;



6. Se quiser adicionar algum elemento aos scones agora é o momento! Sultanas, pepitas de chocolate, frutos secos...

7. Estender com o rolo da massa até obter uma altura de cerca de dois centímetros;

8. Cortar o maior número de rodela possíveis com um aro idealmente de cerca de 5 cm;

9. Pincelar o topo dos scones com o que sobrar nas paredes da taça ovos/nata para ficarem mais coradinhos;

10. Cozinhar no forno durante 15 minutos.

11. Retirar do forno para uma grelha e comer o mais depressa possível.

Fonte: <https://apraca.pt/blogs/cozinha/scones-a-inglesa>

The English corner

IMAGINARY INTERVIEWS

Dua Lipa

Denzel Pallares (5.º A)

Dua Lipa is an English singer, a songwriter, and a model. Her musical career began at the age of 14, when she began covering songs by other artists on YouTube.

Here is my interview with her:



Denzel: When were you born?

Dua Lipa: I was born on August 22nd, 1995.

Denzel: Where were you born?

Dua Lipa: I was born in London, England.

Denzel: How many awards do you have?

Dua Lipa: I have received nume-

rous accolades, including six Brit Awards, three Grammy Awards, two MTV Europe Music Awards, an MTV Video Music Award, two Billboard Music Awards, an American Music Award, and two Guinness World Records.

Denzel: What is your most successful album?

Dua Lipa: My most successful album is "Future Nostalgia". It was released on 27th March 2020 by Warner Records.

Denzel: What is your biggest hit song?

Dua Lipa: "Levitating (featuring DaBaby)" (2020).

Denzel: What is your favourite book and why do you like it so much?

Dua Lipa: My favourite book is "The Unbearable Lightness of Being". It's a novel by Milan Kundera. I really like it because it tells the story of a young woman in love and juxtaposes geographically distant places, brilliant and playful reflections and a variety of styles.

Denzel: I am very glad you agreed to conduct this interview with me and it was a pleasure to meet you.

Dua Lipa: It was a pleasure meeting you too!

Harry Styles

Harry Styles is very popular because he is a famous British singer, songwriter and actor, one of the original members of the boy band One Direction.

He is very handsome and calm. He's got green eyes and a friendly smile.

His natural hair is dark brown. Sometimes he's got long dark brown hair, sometimes he's got short dark brown hair.

He is tall and slim. He is twenty-nine (29) years old.

Here my interview with him:



Sofia: Hello, Harry! What's your nationality?

Harry: I'm English. I'm from Redditch in England.

Sofia: Can you speak French?

Harry: Yes, I speak a little bit of French.

Sofia: When's your birthday?

Harry: It's on 1st February. I was born in 1994.

Sofia: Have you got any brothers or sisters?

Harry: Yes, I've got a sister. Her name is Emma.

Sofia: What's your job?

Harry: Well, I'm a singer and sometimes an actor.

Sofia: Thanks for the interview.

Harry: You're welcome.

Zendaya Coleman

Camila Saraiva (5.º A)

Zendaya: Yes, I've got three sisters and a brother.

Camila: You are my favourite actress.

Zendaya: Thank you. You're such a lovely girl.

Camila: Thanks. Bye.

Zendaya Coleman is a very popular actress because she played a character in "Shake It Up", "K. C. Undercover" and "Spider Man".

She is very beautiful and talented.

She's got brown eyes and a friendly smile. She has got short wavy brown hair.

She is an actress, a dancer and a singer. She received two Prime-time Emmy Awards and a Golden Globe Award.

Zendaya is my favourite actress.

Here is my interview with her:

Camila: Hello, Zendaya!

Zendaya: Hello!

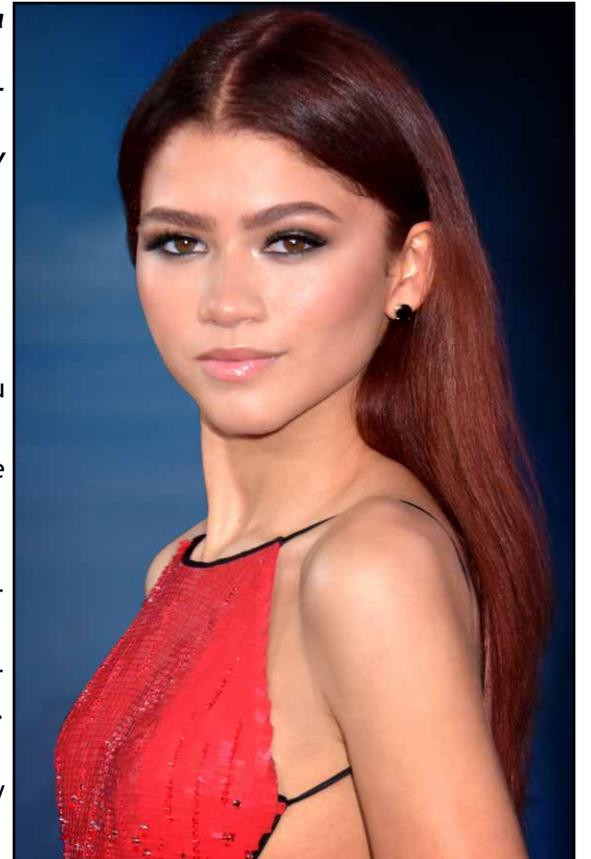
Camila: Where are you from?

Zendaya: I'm from The USA. I'm American.

Camila: When is your birthday?

Zendaya: It's on 1st september. I was born in 1996.

Camila: Have you got any brothers or sisters?



Sofia Moreira (5.º A)

The English corner

IMAGINARY INTERVIEWS (CONTINUED)

Cristiano Ronaldo

Luís Trindade (5.º A)

Cristiano Ronaldo is a very popular football player because he played in different teams and he is the best player in the World! He's got brown eyes and short straight brown hair but sometimes he's got a ponytail. He's very handsome.

Here is my interview with him:

Luís: Hi, Cristiano! Are you ok?
Cristiano: I'm ok, thanks.

Luís: What's your nationality?
Cristiano: I was born in Funchal, Madeira. I'm Portuguese.

Luís: How many languages do you speak?

Cristiano: I can speak three languages. Portuguese, of course, Spanish and English.

Luís: What do you do besides being a football player?
Cristiano: I'm also a model.

Luís: When's your birthday?
Cristiano: It's on 5th February. I



was born in 1985.

Luís: Have you got any brothers or sisters?

Cristiano: Yes. I have got one brother and two sisters.

Luís: Thanks for the interview.

Cristiano: You're welcome.

James Arthur

Samuel Ratinho (5.º A)

James Arthur is a popular singer because he wrote many beautiful songs. He's handsome and calm. He has got blue eyes and a friendly smile. He has short curly blond hair.

Here is my interview with him:

Samuel: Hello, James! How are you?

James: I'm very happy because I'm in Portugal. It's a very beautiful country.

Samuel: Thank you. You're very kind! What's your nationality?

James: I was born in Middlesbrough in the UK so I'm English.

Samuel: When's your birthday?

James: It's on the 2nd of March. I was born in 1988.

Samuel: Have you got any brothers or sisters?

James: Yes, I've got one brother and four sisters.



Samuel: What's your job?

James: I'm a singer and a songwriter.

Samuel: Thank you, James. I'm a big fan!

James: Thanks, Samuel. You're a nice boy.

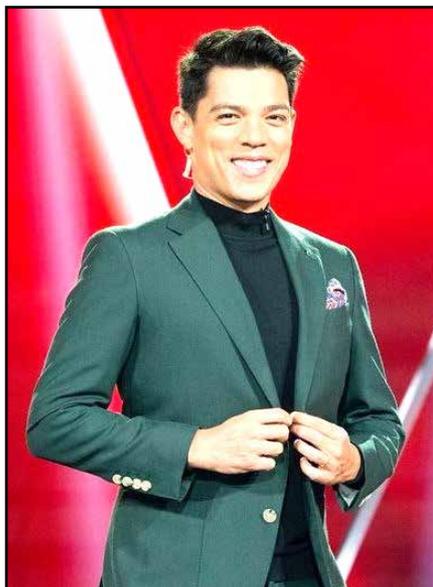
Vasco Palmeirim

Danilo Saraiva (5.º A)

Vasco Maria Palmeirim Peres Gomes is a Portuguese radio announcer and TV presenter. He was born in Lisbon on the twenty-ninth (29th) of August nineteen seventy-nine (1979).

He is short and slim. He's got short, dark brown hair and big brown eyes. He is very funny.

In 2022, Vasco won a Golden Globe in the entertainment category. On radio he does "Manhãs da Comercial" and on TV he presents "Porquinho Mealheiro".



Here is my interview with him:

Danilo: Hello, Vasco! How are you?

Vasco: I'm fine, thanks.

Danilo: What's your nationality?

Vasco: I was born in Lisbon, so I'm Portuguese.

Danilo: When's your birthday?

Vasco: It's on the 29th August. I was born in 1979.

Danilo: Have you got any brothers or sisters?

Vasco: Yes, I've got a sister. Her name's Andreia.

Danilo: Do you like sports?

Vasco: Yes, I do. I like playing tennis and golf.

Danilo: What is your favourite football club?

Vasco: It's Sporting.

Danilo: Thank you for the interview.

Vasco: You're welcome.

Clube de Comunicação e Criatividade | Breves

Celebrar Abril, sempre

As docentes do Clube de Comunicação e Criatividade convidaram a professora Luísa Filipe, na sua qualidade de professora de História, para dar uma palestra sobre o “25 de abril” e explicar a sua importância para o nosso país. Após esta explicação, as alunas foram convidadas a produzir poemas sobre o tema “Abril...SEMPRE!”

Camila Almeida, Rafaela Ribeiro (6.º A)

Estavam todos na rua
com uma grande ambição.
De repente, o milagre,
uma grande união.

25 de abril,
o **D**ia da **L**iberdade,
o fim da ditadura,
o dia da **F**elicidade.

O povo inteiro
confiava nos soldados.
Depois da revolução,
ficaram aliviados.

Júlia Silbveira (6.º A)

O lápis azul levava à opressão,
uma opinião resultava em prisão.
Com um cravo na mão,
veio a multidão,
fazer a revolução.
Não houve sangue no chão,
essa vitória não foi em vão.

Os cravos encarnados
lembram o 25 de abril,
como todos os soldados,
eram mais de mil.

No dia 25 de abril,
celebra-se a liberdade.
É uma data importante,
por isso não tem idade.

Lutar pela liberdade,
ficar longe da opressão,
cravos nas espingardas,
eis a revolução.

25 de abril,
dia da revolução,
dia da libertação.
Viva abril,
Viva a **L**iberdade.

Bárbara Louro (6.º A)

Uma revolução,
com o povo de cravo na mão,
pôs fim à opressão,
libertando muitos da prisão.

O povo de Portugal,
com o coração iluminado,
celebra o dia tão desejado.
25 de abril, o dia da revolução
que levou à liberdade.

Brenda Santos (7.º A)

Sob os céus ensolarados,
o povo estava de pé,
orgulhoso e capacitado,
para marcar o dia
em que tomou uma posição
contra o medo e a opressão.

Josemar Quintas (6.º A)

Dia de justiça.
Dia de fidelidade.
Dia em que se pôe fim à cobiça.

Easter basket contest

No final do segundo período, os docentes de Inglês promoveram um concurso de cestinhas da Páscoa. Os vencedores foram: Kelly Lopes (7.º A); Alicia Oliveira (5.º A) e Rita Serras (6.º A)



Almoço das línguas

Como é tradição no AEVVR, foi organizado o “almoço das línguas” no passado dia 14 de junho. Este ano a ementa foi a seguinte:
Entrada: Queijos variados (França e Portugal)
Sopa de alho francês (Portugal)
Prato principal: Shepherd's Pie (Escócia)
Sobremesa: Apple Crumble (Inglaterra)
Bebida: Grenadine (França)



O que é a liberdade?



Podermos expressar, sair à rua, lutar pelos nossos interesses sem o medo de sermos oprimidos, presos, torturados etc...

Liberdade é um conceito que apenas foi consolidado no dia 25 de abril de 1974 com uma “revolução” pacífica, também chamada a Revolução dos Cravos.

Neste período, foi instaurada a democracia, embora com algumas imperfeições, os portugueses tornaram-se cidadãos com opinião.

Duas grandes conquistas da democracia adjacentes à ideia de liberdade são:

- escolher quem nos governa através do voto livre;
- liberdade de expressão, ou seja, exprimirmo-nos sem sofrer represálias de ninguém, sermos pessoas livres.

José Barateiro

Na minha opinião, o 25 de abril veio ajudar pessoas com poucos recursos, deu-se uma liberdade maior, como o poder expressar a sua opinião. O que quer dizer que será a maioria a escolher através do voto o que quer apoiar.

Tiago Magro

Para mim, a liberdade é falar sem medo de ser preso, ter vontade de expressão, fazer o que nos apetece sem medo das pessoas. É podermos vestirmo-nos à nossa maneira, sem ninguém nos ofender.

O 25 de abril foi bom, porque as escolas tiveram melhorias e condições melhores.

É graças ao 25 de abril que temos liberdade, as pessoas têm mais dinheiro e podem apoiar e votar naqueles que querem no poder.

As mulheres têm mais direitos e são iguais aos homens.

Para mim, este dia é muito importante.

Tiago Oliveira

A liberdade é uma palavra muito importante para a vida inteira das pessoas. As pessoas, para terem as suas próprias vidas, têm de ter primeiro de tudo liberdade na vida delas. As crianças de hoje têm muita liberdade.

Clarisse Caetano

Para mim, a liberdade é ter liberdade de votar, de brincar, de viajar, de falar e ter o direito a ir à escola aprender.

Viva o 25 de abril!

Bernardo Tavares

A liberdade, para mim, é ter respeito uns pelos outros, saber que todos somos iguais, fazer o que quisermos, mas com limitações e, por fim, ter bondade.

Brenda Santos

A liberdade, para mim, é poder estar com as pessoas de quem tu gostas, ter tudo numa casa do que precisas, teres conselhos de outras pessoas, teres direitos.

Tiago Martins

Para mim, a liberdade é poder fazer coisas que, antes da democracia, não podia. Ser livre é a liberdade.

Arthur Santos

A liberdade e a democracia

Para mim, a liberdade é, por exemplo, uma pessoa ou um grupo, terem liberdade sobre o que dizem e fazem, mas com deveres.

A democracia, para mim é: a população ter direito a escolher quem “mandará” no seu país, concelho, etc.

Diogo Gonçalves

Na minha opinião, a democracia é uma coisa muito boa que deve haver no mundo, especialmente na Rússia e China. O que eu mais gosto da democracia é o direito ao voto e a liberdade de expressão.

Sterling Andersen

Acho que liberdade é uma coisa que é muito importante para a sociedade. Hoje é muito importante a igualdade, o respeito e o direito a expressar uma opinião sobre um certo assunto, coisa que não acontecia antes do 25 de abril. Mas, hoje, estamos numa democracia em que temos o direito de votar e dar a nossa opinião.

Núria Rosa

Na minha opinião, toda a gente merece o direito à liberdade. Na ditadura de Salazar, os alunos pobres não podiam estudar. O 25 de abril

Alunos do 7.º A

mudou muito a vida das pessoas. Toda a gente tem direito à liberdade, as mulheres já podem ter qualquer profissão, já podem estudar até ao ano que quiserem.

Luís Rodrigues

A liberdade é ser livre, fazer o que se gosta, ter direito a escolher. A democracia está muito associada à liberdade porque, se não houvesse liberdade, nós não tínhamos direito ao voto.

Nunca nos podemos esquecer que foi graças ao 25 de abril que temos tudo o que temos hoje. Na minha opinião, devemos sempre aproveitar o que muitas pessoas lutaram durante anos; se não fossem essas pessoas, não teríamos liberdade.

Matilde Marques

A liberdade e a democracia são quase como irmãs, elas complementam-se uma à outra. Porque, para haver liberdade, é preciso a democracia.

A liberdade e a democracia são o que tens direito: as pessoas têm que ter liberdade de escolher quem as governa e, por isso, vão votar. Antes do 25 de abril não havia liberdade, era uma ditadura, no entanto, depois do 25 de abril, começámos a ser uma democracia e temos liberdade.

Nunca nos podemos esquecer que foi graças às pessoas que lutaram que temos a liberdade hoje em dia.

Leonor Marques

Para mim, a liberdade é ter o próprio poder sobre nós e podermos fazer o que nós queremos sem alguém nos criticar. E ainda bem que vivemos numa sociedade democrática, porque antigamente não havia liberdade para ninguém.

Viva o 25 de abril!

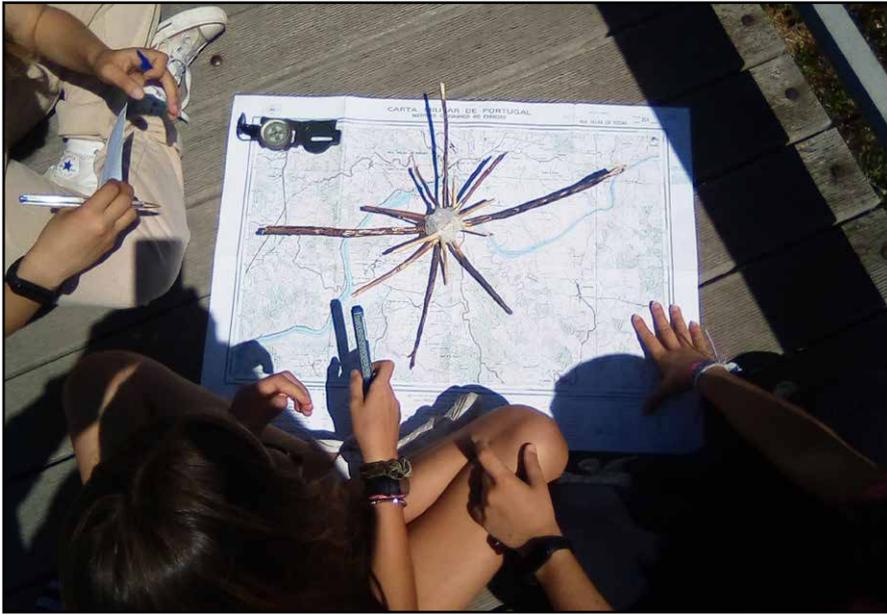
Simão Martins

Atividades

APRENDER

Fora de portas

Prof.ª Manuela Cardoso



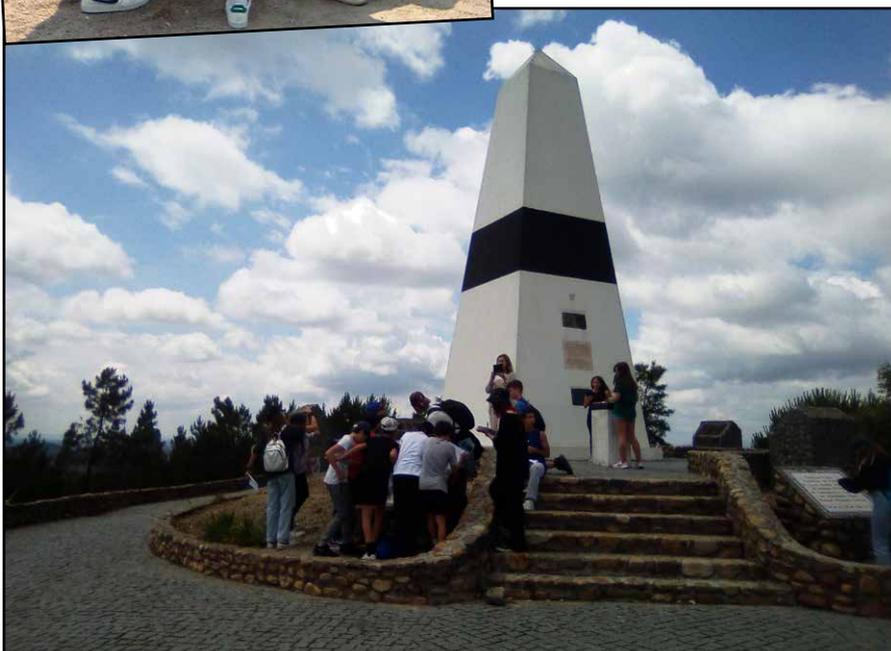
A Geografia é uma ciência fascinante! Com ela, aprende-se tanto dentro como “fora de portas” e depois de tempos de receios e confinamentos, voltaram as saídas

de campo e as aprendizagens ao ar livre!

Este ano letivo, os alunos do 7º ano puderam ver, interpretar e aprender com as paisagens deslumbrantes que a vista alcança no Penedo Gordo, no Castelo de Ródão e no Centro Geodésico de Portugal.

Nestes locais, desenvolveram as suas capacidades de orientação, de leitura paisagística e de convivência e respeito pelo património histórico, cultural e natural da sua região e da dos concelhos vizinhos.

Para o ano que vem, vamos... descobrir outras paisagens!!



Afetos e Sexualidade

Prof.ª Manuela Cardoso

No passado dia 12 de junho, a turma do 8.º ano participou na sessão de sensibilização e esclarecimento “Afetos e Sexualidade”, dinamizada por Soraia Serra e Diogo Pereira, ambos enfermeiros estagiários no Centro de Saúde de Vila Velha de Ródão.

Esta atividade realizou-se no âmbito da unidade curricular “Riqueza e Sentido dos Afetos” da disciplina de Educação Moral e Religiosa Católica (EMRC) e do tema “Sexuali-

dade” da disciplina de Cidadania e Desenvolvimento e contou, igualmente, com a presença da enfermeira Isabel, do mesmo Centro de Saúde e da psicóloga Andreia Balas, do nosso Agrupamento.

Os alunos participaram de forma ativa e atenta e puderam esclarecer algumas dúvidas sobre o processo de crescimento físico e psicológico que vivem e que, por vezes, lhes causa inquietações.



Cidadania e Desenvolvimento

Prof.ª Manuela Cardoso

Na disciplina de Cidadania e Desenvolvimento, a turma do 6ºano dividiu o seu tempo entre concursos e campeonatos.

No concurso de mealheiros, inserido no tema “Educação Financeira”, brilhou a aluna Rita Serras que, com a “sua Celtejo”, foi declarada pelos seus pares como a grande vencedora.

No que diz respeito ao campeonato de SuperT de Cidadania, em que todos participaram, os alunos foram

confrontados com questões muito importantes relativas à vida cívica e democrática da sociedade em que vivem e, sempre muito competitivos, participaram ativamente e com grande *fairplay*. A final foi (muito) disputada pelos alunos Rafaela Ribeiro e Rogério Santos, e este último foi o justo vencedor.

Parabéns aos vencedores e a todos os que, com o seu empenho, tornaram estes momentos (ainda) mais valiosos.



Desporto Escolar

Notícias do Desporto Escolar



Desporto Escolar

O aluno Bernardo Tavares participou no Corta-mato Nacional 2023, em Vale de Cambra, concluindo a prova com sucesso e obtendo o 36º lugar.

Na categoria e escalão infantis B, o Bernardo foi campeão distrital do “Mega quilómetro”.

Parabéns ao Bernardo e aos professores que o acompanharam!

**Grupo de Ed. Física**

O nosso Agrupamento organizou a “1.ª Concentração de ténis de mesa”, infantis B, no dia 9 de março.

Contou com a participação dos Agrupamentos de Escolas João Roiz, Sertã e Vila de Rei.

Os alunos do Agrupamento de Escola de Vila de Rei foram os grandes vencedores, quer a nível individual, quer por equipas.

O nosso Agrupamento participou com 4 alunos, que deram o seu melhor e tudo fizeram para dignificar a sua participação.



Realizou-se a “1ª Concentração de Ténis de mesa no Agrupamento de Escolas de Alcains”, no escalão de infantis B.

Em singulares, o aluno Tiago Magro foi o vencedor. E, em 3º lugar, ficou o aluno Diogo Gonçalves.

Foi uma excelente prestação individual e coletiva do nosso Agrupamento.



Gente em Ação
Agrupamento de Escolas de Vila Velha de Ródão

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE VILA VELHA DE RÓDÃO
Avenida da Achada, 3
6030-200 Vila Velha de Ródão

Telefone: +351 272 541 041

E-Mail: direcao@aeivr.pt

JORNAL ESCOLAR
“GENTE EM AÇÃO”

COORDENAÇÃO
Professora Anabela Estrela
Professor Luís Costa

COLABORADORES
Professores e alunos do AEVVR.

GRAFISMO E PAGINAÇÃO
Professor Luis Costa

COPY DESK
Professora Anabela Estrela

IMPRESSÃO
Jornal Reconquista - Castelo Branco

E-MAIL
jornalescolar@aeivr.pt

NA INTERNET
Webpage: <http://www.aeivr.pt>
Facebook: www.facebook.com/Agreivr

Última Página

6A
6M
23DGente em Ação
Agrupamento de Escolas de Vila Velha de Ródão

ENCERRAMENTO DO ANO LETIVO

Sarau Desportivo

Prof.^a Isabel Ribeiro

Gostaria de expressar a minha imensa gratidão a cada um de vocês pela participação e apoio caloroso durante o Sarau Desportivo da nossa escola. Foi um evento verdadeiramente especial e emocionante, e isso deve-se, em grande parte, à presença e entusiasmo de todos vocês.

O compromisso demonstrado por cada membro desta comunidade, desde os talentosos alunos, que se apresentaram com graça e habilidade, até aos pais e familiares, que compareceram em grande número, todos desempenharam um papel fundamental no sucesso deste evento.

Além disso, quero agradecer aos professores dedicados, que investiram tempo e esforço para orientar e preparar os alunos.

Por fim, gostaria de agradecer a todos os membros da equipa organizadora do Sarau de Ginástica. O empenho incansável, a criatividade e a atenção aos detalhes, fizeram desse evento um verdadeiro sucesso.

Obrigada por tornarem possível um momento tão mágico e memorável.

A participação de todos foi um testemunho do espírito colaborativo e do empenho pela educação e pelo crescimento dos alunos.

